

28. dubna 2010

Více najdete na www.nkp.cz a www.klementinum.cz <Pro novináře>

Z RUSKA DO RUSKA – DLOUHÁ CESTA DOMŮ (Činnost nakladatelství POSEV v éře svobody po roce 1989)

V zasedacím sále Národní knihovny ČR (Klementinum 190, Praha 1, první patro) se ve středu 28. dubna 2010 od 17 hodin uskuteční beseda s představiteli ruského nakladatelství POSEV, hlavním redaktorem **Jurijem S. Curganovem** a členkou redakční rady **Oksanou A. Kuzněcovovou**. Tématem setkání i besedy bude především přiblížení poslání, historie a současnosti tohoto světoznámého nakladatelství a nastínění plánů do budoucna. Součástí akce bude zahájení stejnojmenné výstavy a slavnostní předání expozice Slovanské knihovně, v jejíchž prostorách bude vystavený knižní dar k vidění do konce července.

Pořadatelé akce jsou občanské sdružení **Ruská tradice**, **Slovanská knihovna** a nakladatelství **POSEV**, na přípravě významně spolupracovalo **České centrum v Moskvě**.

Nakladatelství POSEV

Dějiny sovětského Ruska (od Říjnové revoluce až do rozpadu Sovětského svazu v roce 1991) – to není pouze historie sovětské moci a útlaku, ale rovněž historie odporu proti této totalitě, který existoval po celé uvedené období. Činnost nakladatelství POSEV je doslova letopisem „bojujícího Ruska“: to se zrcadlilo ve stejnojmenném časopisu i v množství vydaných knih. Po zralé úvaze je možné za předchůdce současného Ruska považovat nikoliv sovětskou moc, nýbrž ty, kteří se jí stavěli na odpor a v podstatě tuto moc v srpnu 1991 porazili.

Nakladatelství POSEV založili v roce 1945 ruští exulanti v internačním táboře Mönchehof v západní okupační zóně Německa. Za jeho vznikem stáli členové NTS (Narodno-trudovoj sojuz rossijskich solidaristov), legendární protikomunistické organizace, kterou vytvořila ruská emigrace v roce 1930, aby tak podpořila demokratické přeměny v Rusku. Nově vzniklé nakladatelství se mělo stát ediční platformou NTS v poválečné Evropě. Několik týdnů po založení nakladatelství spatřil světlo světa časopis pro veřejnou politiku *Posev*, který vychází dodnes. Od počátku roku 1946 začal být vydáván časopis pro literaturu, umění a veřejné myšlení *Grani*, svou podobou navazující na



dlouholetou tradici ruských literárních „tlustých časopisů“. V provizorních podmínkách byly vydávány také knihy.

V průběhu několika let se nakladatelství značně rozšířilo a postupně zaujalo pozici jednoho z hlavních ruských vydavatelských domů mimo území Sovětského svazu. Roku 1952 našel POSEV trvalé zázemí ve Frankfurtu nad Mohanem a svým věhlasem dosáhl toho, že název města se stal pro část veřejnosti doslova synonymem názvu nakladatelství.

Od počátku stály v popředí edičního zájmu historické publikace mapující komunistické období Ruska s výrazným zaměřením na problematiku občanské války, bělogvardějců a odporu proti bolševické vládě. Hojně byly v edičních plánech zastoupeny rovněž memoáry emigrantů i lidí žijících v Sovětském svazu, ale i původní literární tvorba. Díky nakladatelství POSEV byly vydány knihy věhlasných autorů, např. Alexandra I. Solženicyna, Jevgenije S. Ginzburgové, Anatolije T. Marčenka a dalších, kteří museli za tyto aktivity počítat ve své vlasti s tvrdým úředním postihem. Pominout nelze řadu děl filozofického, národohospodářského, ekonomického a sociálního zaměření. Všechny vydané knihy měly společnou snahu představit čtenáři alternativní pohled na ruskou realitu, minulost i budoucnost a zakořenit v něm takové hodnotové postoje, které by mohly pomoci k nápravě poměrů v Sovětském svazu.

Po rozpadu SSSR nakladatelství přesídlilo do Moskvy, kde se dodnes nachází jak jeho vedení, tak ústředí jeho mateřské organizace NTS.

Úkoly nakladatelství POSEV se však ani po pádu komunistického režimu nijak výrazně nezměnily. Dnešní Rusko potřebuje pro správnou orientaci v budoucím směřování relevantní podklady pro pohled na své dějiny. Zejména tomuto cíli se věnuje současná činnost nakladatelství. Odpovídá tomu obsah časopisu *Posev* i mnoha knih věnovaných tzv. bílému (bělogvardějskému) hnutí, knih z edice „Knihovnička vlastivědy Ruska“, ediční řady monografií nazvané „Bílí vojáci“, ale také příručky *Důstojníci armády A. A. Vlasova 1944–1945* (Oficery korpusu armiji A. A. Vlasova 1944–1945) a v neposlední řadě knihy *Dvě Ruska 20. století. Přehled dějin 1917–1993* (Dve Rossii XX veka. Obzor istorii 1917–1993).

Spojení současného nakladatelství POSEV a České republiky je příznačné. Stávajícím ředitelem nakladatelství je pražský rodák Boris S. Puškarjov (1929): narodil se zde ruským emigrantům, kteří se rozhodli využít vstřícnosti tehdejšího Československa k tzv. bílé emigraci a usadili se zde. Ačkoliv v Československu žil Puškarjov pouze šestnáct let, dodnes si uchoval velmi slušnou znalost českého jazyka a kultury. Pouze nemoc zabránila jeho příjezdu na ohlašovanou besedu, na níž ho nicméně plnohodnotně nahradí jeho blízcí spolupracovníci Jurij Curganov a Oksana Kuzněcovová.



Bližší informace o nakladatelství POSEV

- Web nakladatelství s katalogem knih a volně dostupnými čísly časopisu *Posev*: <http://www.posev.ru/>
 - Rozhovor s ředitelem nakladatelství POSEV B. S. Puškarjovem v časopisu *Russkoje slovo* (č. 5, 2009, s. 6–8): <http://www.ruslo.cz/articles/445/>
-

Z RUSKA DO RUSKA – DLOUHÁ CESTA DOMŮ (Činnost nakladatelství POSEV v éře svobody po roce 1989)

Beseda s hlavním redaktorem nakladatelství POSEV **Jurijem S. Curganovem** a členkou redakční rady **Oksanou A. Kuzněcovovou** a zahájení stejnojmenné výstavy spojené s věnováním expozice Slovanské knihovně.

Akce se uskuteční **ve středu 28. dubna 2010 od 17 hodin** v zasedacím sále Národní knihovny ČR (1. patro Klementina).

Pořadatelé

RUSKÁ TRADICE, o.s.



Národní knihovna ČR – SLOVANSKÁ KNIHOVNA



Spolupořadatelé

Nakladatelství POSEV



České centrum v Moskvě



Národní knihovna České republiky, Klementinum 190, 110 00 Praha 1, tel./fax: +420 221 663 277
e-mail: public.ur@nkp.cz • www.nkp.cz • www.nkp.cz/slk • www.klementinum.cz

Ruská tradice, o.s. (Русская традиция), Vocelova 3, 120 00 Praha 2, tel.: +420 221 419 830
e-mail: ruslo.redakce@gmail.com • www.ruslo.cz