Zpráva ze služební cesty v ČR

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Jméno a příjmení účastníka cesty | Mgr. Tomáš Foltýn | |
| Pracoviště – dle organizační struktury | 1.3. Odbor správy fondů | |
| Pracoviště – zařazení | Ředitel Odboru správy fondů NK ČR | |
| Důvod cesty | **Konference ELAG 2017** | |
| Místo – město | **Atény** | |
| Místo – země | **Řecko** | |
| Datum (od-do) | 6. – 9. 6. 2017 | |
| Podrobný časový harmonogram | 6. 6. – přílet do Atén, zahájení konference  7. 6. – 9. 6. účast na odborném programu  9. 6. – návrat do Prahy | |
| Spolucestující z NK | --- | |
| Finanční zajištění | NAKI 0142 | |
| Cíle cesty | Účast na mezinárodní konferenci ELAG 2017 – prohloubení znalostí v dané oblasti, navázání kontaktů, účast na workshop session. | |
| Plnění cílů cesty (konkrétně) | Viz níže | |
| Program a další podrobnější informace | http://elag2017.org/ | |
| Přivezené materiály |  | |
| Datum předložení zprávy |  | |
| Podpis předkladatele zprávy |  | |
| Podpis nadřízeného | Datum: | Podpis: |
| Vloženo na Intranet | Datum: | Podpis: |
| Přijato v domácím oddělení | Datum: | Podpis: |

Podrobnější popis uskutečněných aktivit:

Účast na konferenci ELAG 2017:

ELAG (European Library Automation Group) (https://elag.org/about/) je putovní konference pořádaná s cílem každoročně umožnit setkávání a sdílení novinek mezi odborníky z oblasti správy dat, výzkumných projektů apod. z prostředí evropských knihoven, muzeí a galerií. Letošní 41. ročník se konal v Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο (ΕΜΠ), prostorách Národní technické univerzity v Aténách.

Program (http://elag2017.org/index.php/conference/schedules) konference ELAG 2017 provázelo jednotné téma Automatizace, provázené subtématy Internet věcí, robotizace, automatizace, strojové učení aj. zpracované jak teoreticky (přednášky), tak prakticky (bootcampy, workshopy) více než třicítkou mluvčích (http://elag2017.org/index.php/conference/speakers) z celé Evropy.

V úvodní přednášce ředitel Řecké národní knihovny (68 úvazků…) popsal fungování této instituce, přičemž stávající stav knihovny zasazoval do širšího kontextu knihovnictví a informačních věd. V závěru přednášky zaměřil na rozpočtové otázky, kdy v současnosti tvoří rozpočet knihovny částka 284 000 €, což je identická částka, kterou knihovna platí za pronájem svého stávajícího sídla. Od roku 1994 nebylo investováno nic do budování jejich fondu, jež je tak aktualizován ke konci roku 1993. Paradoxem je,

že knihovna dokončuje stavbu nové budovy za 8 miliard korun (díky nadaci Stavrose Niarchose

(<https://en.wikipedia.org/wiki/Stavros_Niarchos_Foundation)>), jež má být nadačním sídle, budovou národní opery a právě národní knihovnou.

Z ostatních přednášek byly nejzajímavější následující:

Max Planck Institute Luxembourg Library - Delegating library inventory to RFID robots

* UHF RFID značky - transport fondu (1 km, rychlost robota 1 m / s)
* gps pozice textu / sledování cesty / navigace ke knize
* invenTORY
* laboratoř
* robot TORY
  + 99 % úspěšnost při načítání fondu
  + vyhledávání špatně zařazených knih (robot - detektiv / čistič)
  + vyhledávání knih, které by mohly být brzy nedostupné na trhu (internet of things)
  + robot svým pohybem vytváří mapu fondu (heatmapy, frekvence, retail concept)
  + může něco takového dělat knihovník (čipování)?
* Otázky
  + vzájemná kompatibilita robotů v knihovnách (i.e. frekvence RFID)
  + další využití - noční práce
  + přesnost: 0,5 - 1 m pozicování
  + anténa 2 - 3 m pro skenování vysokých regálů
  + včetně čištění podlah?

Peter Verhaar - The Library as a Centre of Expertise on Text and Data Mining

* Centre for Digital Scholarship v rámci Leiden University Libraries
* zaměření na open access, research data management, digital preservation, text a data mining
* tedy něco, k čemu se na ÚISK teoreticky blížíme, bylo představeno v praxi
* zajímavá podpůrná činnost pro univerzitní pracovníky a studenty
  + internal research projects (vnitřní granty se zaměřením na výzkum)
  + pilotování vývoje nových nástrojů pro zpracování dat
  + vytváření online videí (návodů)
* příklady zajímavých projektů:
  + signs of mental decline in the correspondence of Vincent van Gogh
  + average length of sentences and type-token ratio
  + poezie: doslovný přepis (automatický) a jeho analýza (rýmy)
  + sonic texture: vizualizace, patterny
  + word2vec: vektorizace významově podobých slov
  + dtto pro různé názvy geografických lokací (staré mapy, místa, archeologie made simpler)

Oslo Public Library – LS.ext (library system extended)

* platforma pro budoucí vývoj
* otevřený software
* RDF - linked data jako primární systém pro ukládání a zpracování záznamů
* KOHA jako jedna ze součástek
* work - publication - item model
* editace dat v SPARQL
* wiki dokumentace
* při testování je to OPRAVDU BLESKOVĚ RYCHLÉ
* propojení dat s národní knihovnou (v Norsku nepotřebují MARC, knihovny trvají na svém vlastním zpracování)
  + nákup dat k veřejnému zpřístupnění (?!)
  + zpřístupnění a produkce dat pro knižní průmysl
* napojení na wikidata (autority)
* tvrdá změna - vypnout starý systém, zapnout nový, vše v jednom týdnu (po měsících příprav)
* 4 členný koordinátorský tým (priority, systémáci, IT) + 8 katalogizátorů
* práce pro katalogizátora je stejně náročná, kvalita se zlepšila, počet zpracovaných záznamů je přibližně stejný