

Zápis poznámek ve věcných autoritách – pole 677, 678, 680, 688

Poznámky všech typů se původně v záznamech tematických, geografických, formálních, chronologických autorit a v autoritních záznamech unifikovaných názvů (používaných ve věcné katalogizaci), zapisovaly v poli 680. K rozlišení jednotlivých typů poznámek (definice, historie, pokyny k použití) vyskytujících se u jednotlivých typů autorit se používala kombinace prvního a druhého indikátoru.

V letech 2016 – 2017 bylo do formátu MARC 21 pro autoritní data připojeno pole 677 pro zápis definice u tematických a formálních autorit a bylo umožněno použití pole 678, původně určeného pro zápis biografické poznámky u personálních autorit a historických informací u korporativních autorit, i v záznamech dalších typů autorit, tedy geografických a názvových.

V současné době lze jednotlivé typy poznámek zapsat v polích k tomu speciálně určených, indikátory používané doposud v poli 680 k rozlišení jednotlivých typů poznámek jsou zrušeny.

Přehled polí používaných k zápisu poznámek ve věcných autoritách

Pole 677 – zapisuje se zde definice pojmu uvedeného v záhlaví; používá se v záznamech tematických a formálních autorit

Příklady:

Definice v poli 677 v záznamu tematické autority

- 150** |a kulturní antropologie |7 ph122018
- 677** |a Vědní obor zkoumající různé společnosti a kultury, jejich vzájemné společenské a kulturní podobnosti, rozdíly mezi nimi, jejich vývoj, struktury a fungování z hlediska prostoru i času.

Definice v poli 677 v záznamu formální autority

- 155** |a videohry |7 fd1096891
- 677** |a Interaktivní hry, při kterých hráči elektronicky ovládají pohyblivé obrazy generované počítačovým programem na monitoru nebo jiné obrazovce.

Pole 678 – zapisuje se zde stručná charakteristika, historické informace a další důležité informace týkající se entity uvedené v záhlaví autoritního záznamu; používá se v autoritních záznamech geografických autorit a v záznamech názvových autorit.

Příklady

Poznámka v poli 678 v záznamu geografické autority

- 151** |a Rakousko (1526-1804) |7 ge487180
- 678** |a Označuje historický státní útvar, jemuž vládla rakouská větev habsburské dynastie a jejich následnická habsbursko-lotrinská dynastie v letech 1526-1804; známé také pod neoficiálními názvy Habsburská monarchie, popř. Rakouská monarchie.

Poznámka v poli 678 v záznamu názvové autority

- 130 0** |a Fior di battaglia (Pierpont Morgan Library) |7 unn20191046832
- 678** |a Iluminovaný rukopis obsahující manuál bojových umění z prvního desetiletí 15. století autora Liberi, Fiore dei, který je uložen v Pierpont Morgan Library. Další rukopisy jsou uloženy: pod názvem Fior di battaglia v J. Paul Getty Museum, pod názvem Flos Duellatorum v archivu italské rodiny Pisani Dossi a pod názvem Florius de Arte Luctandi v Národní knihovně v Paříži.
- 130 0** |a Genius: Einstein (televizní seriál) |7 unn20221136283
- 678** |a První řada amerického životopisného dramatického seriálu, vytvořená v roce 2017 Noem Pinkem a Kennethem Billerem, vysílaná stanicí National Geographic, je věnovaná A. Einsteinovi.

Pole 680 – zapisují se zde pokyny k použití; používá se ve všech typech věcných autorit

Příklady

Poznámka o použití v poli 680 v záznamu tematické autority

- 150** |a Chevsurové |7 ph966152
- 680** |i Poznámka k poli 072: Skupina konspektu 316.3 se přiděluje pouze u dokumentů, které nelze zařadit pod obor.

Poznámka o použití v poli 680 v záznamu formální autority

- 155** |a videohry |7 fd1096891
- 680** |i Používá se pro všechny typy videoher zprostředkované pomocí jednotlivých platforem, tedy pro arkádové, konzolové, mobilní, počítačové i online hry.

Poznámka o použití v poli 680 v záznamu geografické autority

- 151** | a Rakousko (1526-1804) | 7 ge487180
680 | i Používá se pouze pro korporace zapsané pod správním celkem s působností pro území Rakouska v letech 1526-1804.

Poznámka o použití v poli 680 v záznamu názvové autority

- 130 0** | a Fior di battaglia (Pierpont Morgan Library) | 7 unn20191046832
680 | i Záhloví pro rukopis jako objekt včetně analýzy, ikonografie, iluminace a provenience. Pro text díla použijte záhlaví: Liberi, Fiore dei, asi 1350-asi 1420. Fior di battaglia.

Poznámka o použití v poli 680 v záznamu chronologické autority

- 148** | a 1939-1945 | 7 ch460653
680 | i Periodizace oboru/oblasti: politické, hospodářské a vojenské dějiny Česka (Československa) a dějin jednotlivých států v období druhé světové války, česká literatura. V poli 648 je možno použít pro vymezení uvedeného časového intervalu podle obsahu dokumentu ve všech oborech.

Pole 688 - zapisují se zde potřebné informace týkající se údajů zapsaných v jednotlivých polích autoritních záznamů, např. informace o změně notace MDT, o změně anglického ekvivalentu, případně o výskytu dalšího relevantního anglického ekvivalentu apod.; používá se ve všech typech věcných autorit s výjimkou chronologických.

Příklady

- 150** | a terénní vyučování | 7 ph241813
688 | a Notace 37.091.33/.39 připojena v roce 2016, dříve používaná notace: 371.38
150 | a mezinárodní marketing | 7 ph122808
688 | a Anglický ekvivalent international marketing připojen v roce 2014, dříve používaný termín export marketing.

- 150** |a svátek Proměnění Páně |7 ph1025117
- 688** |a V anglicky mluvícím prostředí se pro tuto slavnost rovněž užívají názvy: Feast of Transfiguration of the Lord; Transfiguration of the Jesus.

Poznámky k jednotlivým údajům se zapisují v samostatných výskytech pole 688 (pole 688 se opakuje)

- 150** |a sadovnictví |7 ph125403
- 688** |a Notace 635.92 připojena v roce 2022, dříve používaná notace: 634/635.047.
- 688** |a Anglický ekvivalent ornamental landscaping připojen v roce 2022, dříve používaný termín: garden architecture.

Přehled poznámkových polí používaných ve věcných autoritách

pole, podpole - Marc 21	uváděné informace	použití v AUT záznamech
677a	definice	tematické, formální AUT
678a	biografické, historické informace	geografické, názvové AUT
680i	pokyny o používání	tematické, geografické, formální, názvové, chronologické AUT
688a	změna MDT, změna angl. ekvivalentu, další angl. ekvivalent	tematické, geografické, formální, názvové AUT

Marie Balíková, leden 2022